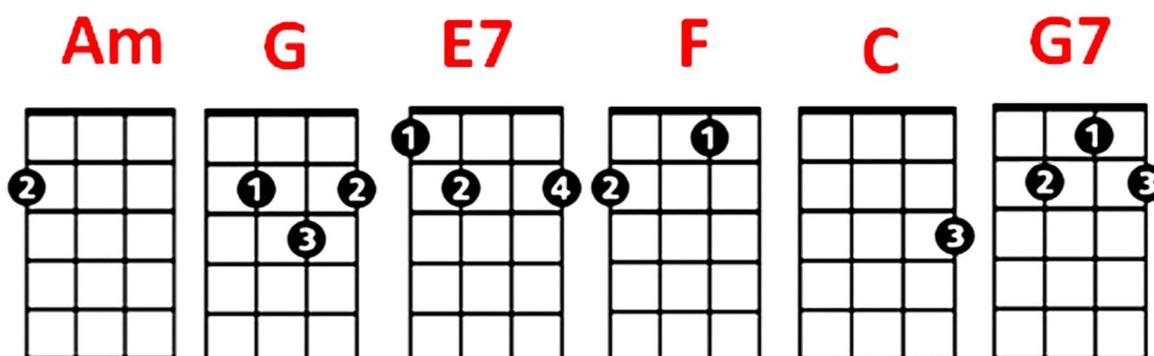


Charles Aznavour

Emmenez-Moi 🎵



Rythme à 3 temps valse type: [D~DUD~]

Attention alterner avec [DUDUDU] sur les accords indiqués indiqué par *

et laisser sonner [D~] sur les accords indiqués par ~

Intro : [Am]x2 [E7]x2 [Am]x2 [E7]x2

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2
Vers les docks où le poids et l'ennui me courbent le dos
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2
Ils arrivent le ventre alourdi de fruits les bateaux

[F]* [G]* [F]*
Ils viennent du bout du monde apportant avec eux
 [G]* [F]x2 [C]x2
Des idées vagabondes aux reflets de ciels bleus de mirages
[C]* [F]* [C]* [F]*
Traînant un parfum poivré de pays inconnus et d'éternels étés
 [C]x2 [E7]x2
Où l'on vit presque nus sur les plages

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2
Moi qui n'ai connu toute ma vie que le ciel du Nord
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [Am]~
J'aimerais débarbouiller ce gris en virant de bord

[Am]~ [E7]~[Am]~[G7]x2 [C]x2
Em.....me.....nez- moi au bout de la terre
 [G7]x2 [C]x2
Emmenez-moi au pays des merveilles
[E7]x2 [Am]x2 [F] [E7] [Am] [Am]~
Il me semble que la misère serait moins pénible au soleil

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2
Dans les bars à la tombée du jour avec les marins
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2
Quand on parle de filles et d'amour un verre à la main

[F]* **[G]*** **[F]*** **[G]***
 Je perds la notion des choses et soudain ma pensée m'enlève et me dépose
[F]x2 **[C]x2** **[C]*** **[F]***
 Un merveilleux été sur la grève où je vois tendant les bras
[C]* **[F]*** **[C]x2** **[E7]x2**
 L'amour qui comme un fou court au devant de moi Et je me pends au cou de mon rêve

[Am]x2 **[G]x2** **[Am]x2** **[E7]x2**
 Quand les bars ferment que les marins rejoignent leur bord
[Am]x2 **[G]x2** **[Am]x2** **[Am]~**
 Moi je rêve encore jusqu'au matin debout sur le port

[Am]~ **[E7]~****[Am]~****[G7]x2** **[C]x2**
 Em.....me.....nez- moi au bout de la terre
[G7]x2 **[C]x2**
 Emmenez-moi au pays des merveilles
[E7]x2 **[Am]x2** **[F]** **[E7]** **[Am]** **[Am]~**
 Il me semble que la misère serait moins pénible au soleil

[Am]x2 **[G]x2** **[Am]x2** **[E7]x2**
 Un beau jour sur un rafirot craquant de la coque au pont
[Am]x2 **[G]x2** **[Am]x2** **[E7]x2**
 Pour partir je travaillerai dans la soute à charbon

[F]* **[G]*** **[F]***
 Prenant la route qui mène à mes rêves d'enfant
[G]* **[F]x2** **[C]x2** **[C]*** **[F]***
 Sur des îles lointaines où rien n'est important Que de vivre où les filles alanguies
[C]* **[F]*** **[C]x2** **[E7]x2**
 Vous ravissent le coeur en tressant m'a t'on dit De ces colliers de fleurs qui enivrent

[Am]x2 **[G]x2** **[Am]x2** **[E7]x2**
 Je fuirai laissant là mon passé sans aucun remords
[Am]x2 **[G]x2** **[Am]x2** **[Am]~**
 Sans bagage et le coeur libéré en chantant très fort

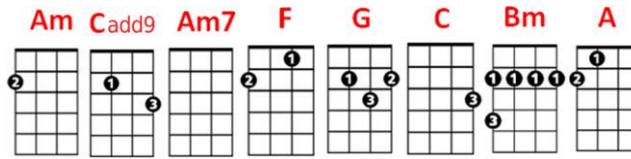
[Am]~ **[E7]~****[Am]~****[G7]x2** **[C]x2**
 Em.....me.....nez- moi au bout de la terre
[G7]x2 **[C]x2**
 Emmenez-moi au pays des merveilles
[E7]x2 **[Am]x2** **[F]** **[E7]** **[Am]~**
 Il me semble que la misère serait moins pénible au soleil

[Am]~ **[E7]~****[Am]~****[G7]x2** **[C]x2**
 Em.....me.....nez- moi au bout de la terre
[G7]x2 **[C]x2**
 Emmenez-moi au pays des merveilles
[E7]x2 **[Am]x2** **[F]** **[E7]** **[Am]~**
 Il me semble que la misère serait moins pénible au soleil

[G7]x2 **[C]x2** **[G7]x2** **[C]x2** **[E7]x2** **[Am]x2** **[F]** **[E7]** **[Am]** **[Am]~**
 La la la l a... La la la la... La la la la... La la la la la la la

Psycho Killer

(UOGB version)



-R1 simple (ut croche) : [D' D' D' D'] [D' D' (UDU)] R2 (ut croche): [D~DU~UD~]
 -R1 avancé (ut db croche): [D'xxD'xxD'xxD'xx] [D'xxD'xxD'(DUDUDU)] R2 : [D~~U~UD~]

Intro/couplets (R1): [Am] [Am (Cadd9)] } x4

[Am] [Am (Cadd9)] [Am] [Am (Cadd9)]
 I can't seem to face up to the facts I'm tense and nervous and I can't relax
 [Am] [Am (Cadd9)] [Am] [Am (Am7)]
 I can't sleep now my bed's on fire Don't touch me I'm a real live wire

(R2)[F] [G] (R1) [Am] x2
 Psycho killer, Qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa fa fa fa fa far, better
 (R2)[F] [G] [C] x2
 Run ruuuun run run run awaaaay oh, oh, oh
 [F] [G] (R1) [Am] x2
 Psycho killer, Qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa fa fa fa fa far, better
 (R2)[F] [G] [C] (R1)[C] [F] [G] [Am (Cadd9)] [Am (Cadd9)]
 Run ruuuun run run run awaaaay oh, oh, oh, Yayayayay hee! Bboo!

[Am] [Am (Cadd9)] [Am] [Am (Cadd9)]
 You start a conversation, you can't even finish it. You're talkin' a lot, but you're not saying anything.
 [Am] [Am (Cadd9)] [Am] [Am (Am7)]
 When I have nothing to say, oh my lips are sealed. Say something once, why say it again?

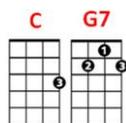
(R2)[F] [G] (R1)[Am] x2
 Psycho killer, Qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa fa fa fa fa far, better
 (R2)[F] [G] [C] x2
 Run ruuuun run run run awaaaay oh, oh, oh
 [F] [G] (R1)[Am] x2
 Psycho killer, Qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa fa fa fa fa far, better
 (R2)[F] [G] [C] (R1)[C] [F] [G] (# +1 ton)
 Run ruuuun run run run awaaaay oh, oh, oh, Yayayayay hee!

[Bm] x2 [G]x2 [Bm] x2 [G]x2
 Ce que je sais d'ce soir-là, yah ahhh Ce qu'elle a dit oh ce soir-là' ah ah ah ah ah
 [A] [A (G)] [A] [A (G)]
 Réalisant mon espoir, Je me lance vers la gloire-ra-ra-rare,
 [A] [A (G)] [A] [A]
 Yayayayayayayayayayaya! I hate people when they're not polite

(R2)[F] [G] (R1)[Am] x2
 Psycho killer, Qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa fa fa fa fa far, better
 (R2)[F] [G] [C] x2
 Run ruuuun run run run awaaaay oh, oh, oh
 [F] [G] (R1)[Am] x2
 Psycho killer, Qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa fa fa fa fa far, better
 (R2)[F] [G] [C] (R1)[C] [F] [G] [Am~]
 Run ruuuun run run run awaaaay oh, oh, oh, Yayayayay hee!

Serge Gainsbourg

Couleur Café



♩ = 70

3x

3x

Accompagnement - **Rythme Couplets 2 temps : [D~~~]** **Rythme Refrains : [D~~~][~]**

[C] [G7] [C] [G7]
 J'aime ta couleur café Tes cheveux café
 [C] [G7] [C] [G7]
 Ta gorge café J'aime quand pour moi tu dances , Alors
 [C] [G7] [C] [G7]
 j'entends murmurer Tous tes bracelets
 [C] [G7] [C] [G7]
 Jolis bracelets A tes pieds ils se balancent

[C~] [~] [G7~] [~] [G7~] [~] [C~] [~]
 Couleur café Que j'aime ta couleur café

[C] [G7] [C] [G7]
 C'est quand même fou l'effet L'effet que ça fait
 [C] [G7] [C] [G7]
 De te voir rouler Ainsi des yeux et des hanches
 [C] [G7] [C] [G7]
 Si tu fais comme le café Rien qu'à m'énerver
 [C] [G7] [C] [G7]
 Rien qu'à m'exciter Ce soir la nuit sera blanche

[C~] [~] [G7~] [~] [G7~] [~] [C~] [~]
 Couleur café Que j'aime ta couleur café

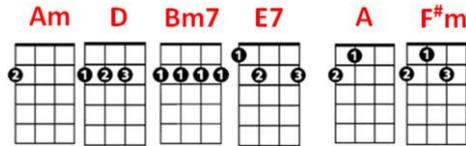
[C] [G7] [C] [G7]
 L'amour sans philosopher C'est comm'le café:
 [C] [G7] [C] [G7]
 Très vite passé Mais que veux tu que j'y fasse
 [C] [G7] [C] [G7]
 On en a marr'de café Et c'est terminé
 [C] [G7] [C] [G7]
 Pour tout oublier On attend que ça se tasse

[C~] [~] [G7~] [~] [G7~] [~] [C~] [~]
 Couleur café Que j'aime ta couleur café

Instru' (Voir Gamme Majeure de Do): { [C] [G7] [C] [G7] }x2

[C~] [~] [G7~] [~] [G7~] [~] [C~] [~]
 Couleur café Que j'aime ta couleur café

Marcia Baila



Rythme: [D " DUDU][" UDU " UDUDU]

[Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Mar - cia, elle danse Sur du satin, de la rayonne,
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Du polystyrène expan-sé à ses pieds.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Marcia danse avec des jambes Aiguisées comme des couperets,
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Deux flèches qui donnent des idées Des sensations.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Mar - cia elle est maigre, Belle en scène, belle comme à la ville.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 La voir danser me transforme En excitée.

[A]x2 [F#m]x2 [Bm7]x2 [E7]x2
 Amoretto comme ta bouche Est immense quand tu souris Et quand
 [A]x2 [F#m]x2 [Bm7]x2 [E7] [D E7]
 tu ris, je ris aussi. Tu aimes tellement la vie. Quel est donc ce froid Que l'on sent en toi?

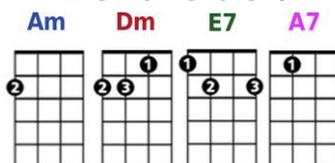
[Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Mais c'est la mort qui t'a assassinée, Marcia. C'est la mort qui t'as consumée, Marcia.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 C'est le cancer que tu as pris sous ton bras. Maintenant tu es en cendres, cendres.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 La mort, c'est comme une chose impossible, Et même a toi, qui est forte comme une fusée,
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Et même a toi, qui est la vie même, Marcia, C'est la mort qui t'a emmenée.

[Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Marcia danse un peu chinois, La chaleur dans les mouv'ments d'épaules,
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 A plat comme un hiéroglyphe Inca de l'opéra.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Avec la tête, Elle danse aussi très bien Et son visage danse avec tout le reste.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Elle a cherché une nouvelle façon Et l'a inventée.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 C'est elle la sauterelle, La sirène en mal d'amour,
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Le danseur dans la flanelle Ou le carton.

Instru: { [A]x2 [F#m]x2 [Bm7]x2 [E7]x2 }x2 { [Am D] [Bm7 E7] } x4
 ouah ouah ohh oh

[A]x2 [F#m]x2 [Bm7]x2 [E7]x2
 Amoretto comme ta bouche Est immense quand tu souris Et quand
 [A]x2 [F#m]x2 [Bm7]x2 [E7] [D E7]
 tu ris, je ris aussi. Tu aimes tellement la vie. Quel est donc ce froid Que l'on sent en toi?
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 Mais c'est la mort qui t'a assassinée, Marcia. C'est la mort qui t'as consumée, Marcia.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 C'est le cancer que tu as pris sous ton bras. Maintenant tu es en cendres, cendres.
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7]
 La mort, c'est comme une chose impossible, Et même a toi, qui est forte comme une fusée,
 [Am D] [Bm7 E7] [Am D] [Bm7 E7] **[[Cm F] [Dm G7] }**
 Et même a toi, qui est la vie même, Marcia, C'est la mort qui t'a emmenée. *Ad lib*

Bella Ciao ♪



Rythme débutant: [D D D D] Rythme contretemps: [xUxUxUxU]

Option arpèges : [1 3 2 3 1 3 2 3]

[Am] [Am]
Una mattina, mi son svegliato
[Am] [A7]
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
[Dm] [Am] [E7] [Am]
Una mattina, mi son svegliato E ho trovato l'invasor'.

[Am] [Am]
O partigiano, portami via
[Am] [A7]
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
[Dm] [Am] [E7] [Am]
Partigiano, portami via Che mi sento di morir.

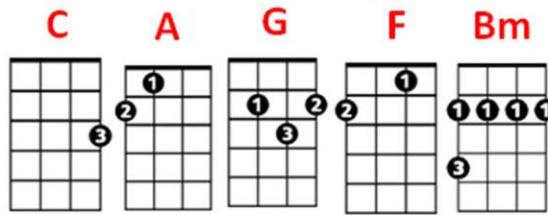
[Am] [Am]
E se io muoio, da partigiano
[Am] [A7]
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
[Dm] [Am] [E7] [Am]
Se io muoio, da partigiano Tu mi devi seppellir.

[Am] [Am]
E seppellire lassù'in montagna,
[Am] [A7]
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
[Dm] [Am] [E7] [Am]
seppellire lassù'in montagna, Sotto l'ombra di un bel fior.

[Am] [Am]
E la gente che passerà
[Am] [A7]
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao
[Dm] [Am] [E7] [Am]
E la gente che passerà Dirà : "O, che bel fior !"

[Am] [Am]
È questo il fiore del partigiano
[Am] [A7]
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao ...
[Dm] [Am] [E7] [Am]
È questo il fiore del partigiano Morto per la libertà.

Proud Mary



Intro : [DuxU~~X~] [DuxU~~X~] [DuxU~U~U] [~U~UD~D~] [DUxUDUxU] [DUxUDUxU]
 [C A] [C A] [C A G F] [F] [D] [D]

Rythme morceau : [DUxUDUxU] avec x= Chunck ; X= Percussion

[D] [D] [D] [D]
 Left a good job in the ci-ty, workin' for the man every nigh and day
 [D] [D] [D] [D]
 And I never lost one minute of sle-e-pin', worryin' 'bout the way things might have been

[A] [A] [Bm] [G]
 Big wheel keep on tur - nin', Proud Mary keep on bur - nin'
 [D] [D] [D] [D]
 Rol - lin', rol - lin', rollin' on the ri - ver

[D] [D] [D] [D]
 Cleaned a lot of plates in Mem - phis, pumped a lot of 'tane down in New Or - leans
 [D] [D] [D] [D]
 But I never saw the good side of the city, 'til I hitched a ride on a river boat queen

[A] [A] [Bm] [G]
 Big wheel keep on tur - nin', Proud Mary keep on bur - nin'
 [D] [D] [D] [D]
 Rol - lin', rol - lin', rollin' on the ri - ver

[DuxU~~X~] [DuxU~~X~] [DuxU~U~U] [~U~UD~D~] [DUxUDUxU] [DUxUDUxU]
 Instru: [C A] [C A] [C A G F] [F] [D] [D]

[D] [D] [D] [D]
 Rol - lin', rol - lin', rollin' on the ri - ver

[D] [D] [D] [D]
 If you come down to the ri-ver, bet you're gonna find some people who live
 [D] [D] [D] [D]
 You don't have to worry, cau - se you have no money, people on the river are happy to give

[A] [A] [Bm] [G]
 Big wheel keep on tur - nin', Proud Mary keep on bur - nin'
 [D] [D] [D] [D]
 Rol - lin', rol - lin', rollin' on the ri - ver } *ad lib*